

Montrer la photographie sous toutes ses formes, parler de la photographie en variant les approches et les points de vue, explorer ses territoires (historique, créatif, thématique), tel est le but que se donne le Service Culturel de Lyon 2 qui souhaite ainsi marquer sa préférence pour une image réputée inclassable

Préférence photographie #11

Bernard Plossu - une autre fois

Après l'exposition « Françoise Nuñez, Bernard Plossu – Ensemble » qui a été présentée au Musée des moulages du 10 septembre au 9 octobre, nous réinvitons Bernard Plossu pour une master classe avec nos étudiants.

Pendant 2 jours il travaillera avec les passionnés de photographie. Ils réaliseront ensemble un travail documentaire sur le terrain. Ensuite travail de lecture des photographies des étudiants et de ses propres photographies. Un professionnel et un artiste à l'œuvre qui partagera ses expériences et ses émotions.

Nous retournerons au cœur de l'aventure photographique de Bernard Plossu en revenant sur le « commencement », c'est-à-dire le fameux *Voyage Mexicain* qui a fait connaître Bernard Plossu du grand public.



Crédit photo : Bernard Plossu

**Avec projection au Musée des moulages, le Mardi 8 février à 18h30 de :
Un autre voyage mexicain - Didier Morin - 2009 - couleur - 110'**

Mardi 8 et mercredi 9 février 2011
à l'Université Lumière Lyon 2

Manifestation organisée dans le cadre du cycle « Préférence Photographie » proposé par le Service Culturel et le Département Arts du Spectacle de la Faculté des Lettres et animé par Roger-Yves Roche et Patrice Charavel.
Remerciements à Bernard Plossu et Didier Morin

Avec le soutien de la Galerie Le Réverbère

Préférence
photographie