

*Montrer la photographie sous toutes ses formes, parler de la photographie en variant les approches et les points de vue, explorer ses territoires (historique, créatif, thématique), tel est le but que se donne le Service Culturel de Lyon 2 qui souhaite ainsi marquer sa préférence pour une image réputée inclassable*

## Préférence Photographie #3

### Rencontre avec Olivier Roller



Gérard Genette par Olivier Roller / © Olivier Roller

« Les portraits d'Olivier Roller sont littéralement impressionnants. Ils vous sautent aux yeux, vous prennent à la gorge. Vous les avez croisés un jour dans les pages du *Monde*, de *Libération*, de *Télérama*, du *Matricule des anges* et autres journaux et magazines de luxe (culturel s'entend) et vous n'en revenez toujours pas de leur présence. C'est qu'ils ressemblent à des fantômes et à leur contraire. Ils sont faits de regards de glace et de gestes de feu, d'ombres douces et de lumières dures, comme la signature d'une image improbable. Tantôt le physique d'une sculpture grimaçante, tantôt la métaphysique d'une idée malicieuse. » R.-Y. Roche

**le jeudi 5 mars 2009**

à 17h30 au Musée des moulages de l'Université

**du 2 au 20 mars** exposition "Travaux récents"

Salle d'exposition du Service Culturel - Bât. C - Campus Porte des Alpes

*Préférence Photographie* est proposé par le Service Culturel et le Dpt Asie de l'Université, animé par Roger-Yves Roche et Patrice Charavel, avec le soutien de Max Barboni.